

C'est en songeant à la manière dont Albert Camus, encore adolescent, se résolut à devenir écrivain après avoir été « initié au désenchantement » et hissé « au plus haut point de l'âme » grâce à sa lecture des *Iles* de Jean Grenier, qu'a cheminé l'idée de demander aux écrivains réunis par l'Atelier Imaginaire de raconter l'illumination qui les a décidés à vouloir s'engager à leur tour sur la voie de l'écriture.

Ce retour aux sources, à la source, n'est pas de tout repos. Mais, comme toute épreuve, il confronte l'être au meilleur de lui-même. Et, dans le cas de l'artiste, il renvoie au moment précis où volèrent en éclats les murs aveugles de l'existence ordinaire. S'interroger sur le chemin parcouru depuis lors devient un bel exercice d'humilité.

Mon royaume pour un livre s'inscrit dans la perspective ouverte dans la collection « Le Livre d'où je viens » : revisiter sa mémoire pour raconter le roman, le poème ou autre écrit qui a conduit à vouloir mettre ses pas dans ceux de son auteur, non pour l'imiter mais le mériter et, ce faisant, offrir de précieux points d'appui au lecteur en quête de lui-même et des *vraies richesses*.

Guy ROUQUET

MARIE-CLAIRE BANCQUART • CLAUDE BEAUSOLEIL
JEAN CLAUDE BOLOGNE • ÉRIC BROGNIET • MAGDA CARNECI
GEORGES-OLIVIER CHÂTEAUREYNAUD • ABDELKADER DJEMAI
SYLVIANE DUPUIS • GUY GOFFETTE • ANISE KOLTZ
JEAN-PIERRE LEMAIRE • JEAN MÉTELLUS • CLAUDE MOURTHÉ
YVES ROUQUETTE • AMINA SAÏD • FRÉDÉRIC JACQUES TEMPLE

ISBN 978-2-85920-971-1



9 782859 209711

Dessin de couverture :
Philippe Roux

15 €

L'ATELIER IMAGINAIRE

MON ROYAUME POUR UN LIVRE

LE CASTOR ASTRAL

MON ROYAUME POUR UN LIVRE

16 écrivains racontent

*Avant-propos de
Guy Rouquet*

*Préface de
Joël Schmidt*



L'Atelier Imaginaire

Le Castor Astral