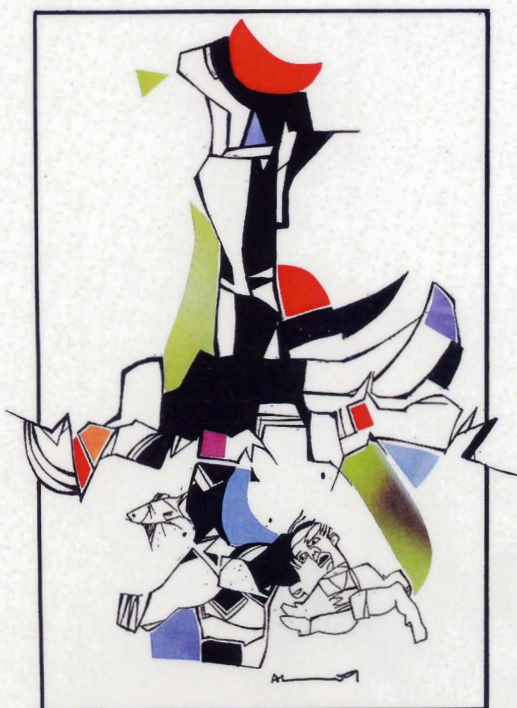


ALAIN LACOUCHIE

Écorché Vif ***et cris***



ÉDITINTER

C'est une préface de Jean Joubert, Prix Renaudot, Prix Mallarmé (poésie), qui ouvre ce nouveau recueil d'Alain Lacouchie : « *poésie ouverte, poésie vivante entre tragique et ferveur* » conclut-il après avoir compris et adhéré à ce combat du poète limousin face à l'absurdité du monde. En effet, homme parmi les hommes, avec ses colères, ses désespoirs et ses amours, l'auteur, grâce à une écriture forte et dense, nous emporte au-delà des égoïsmes pour dénoncer l'injustice et la souffrance. Mais il peut aussi être ému par la beauté d'une femme ! C'est le monde tel qu'il le ressent ; le monde tel qu'il est ?

Nous retrouvons bien ici l'auteur de « *De Temps à l'Autre, incertain* », ce recueil publié, lui aussi, chez Éditinter, avec ses mots percutants ou transparents mais toujours justes. Nous retrouvons le poète à propos duquel Joseph Rouffanche, Prix Mallarmé (poésie) écrivait : « *Férocité, désespoir, révolte, souffrance indicible, torturante qui persécute, violemment cette syntaxe géniale au cœur d'un désastre humain couramment enduré, exacerbé.* »

À lire absolument.

Alain LACOUCHIE, auteur d'une vingtaine de recueils de poésie dont il a illustré la plupart, est un passionné, curieux de tout ce qui peut faire aimer le monde et la vie dans cet univers : la poésie, bien sûr, mais aussi le dessin, la photo, les voyages et l'histoire. Parfois ses déceptions, face à ce monde qu'il voudrait limpide, l'entraînent dans la révolte, l'angoisse. D'ailleurs, un quotidien, pour le définir, titrait : « *Révolté, artiste et poète* ». Marie-José Aubrière, poétesse et éditrice, conclut : « *Alain Lacouchie porte l'ombre et le soleil. Il vit et meurt dans un même chant où la femme se plie et se délie à son mal de vivre.* »

ISBN 978-2-35328-041-4

www.editinter.fr

15 €



9 782353 280414