

# les bruissonnantes

poésie · musique · performances · édition 2019

**jeudi 14 mars // 21h**

**Antoine Boute** écrivain performeur \ lecture-performance

**Prune Bécheau** violoniste \ solo

**la Banalyse** congressistes expérimentaux \ conférence-performance

**vendredi 15 mars // 19h** (entrée libre)

*table ronde* avec les artistes du festival, ouverte au public,  
diffusée en direct sur la radio **Canal Sud**, partenaire du festival

**vendredi 15 mars // 21h**

**Sébastien Lespinasse** poète performeur \ lecture-performance

**Richard Comte** guitariste \ solo

**Michel Brun** flûtiste conférencier \ conférence baroque

**samedi 16 mars // 19h** (entrée libre)

**Yves Le Pestipon** professeur poète \ conférence performée

« Faut-il donner sa langue au chat beauté ? »

**samedi 16 mars // 21h**

**Joël Hubaut** «grossiste en art» \ lecture, performance

**les Parleurs** quintet poématique \ récital de poésie

**Sébastien Bouhana** percussionniste \ solo

la soirée : **7 euros / 5 euros** // pass trois soirées : **15 euros**

- petite restauration sur place dès 20h
- présence de la **librairie des Abattoirs** :  
sélection d'ouvrages en rapport avec la programmation
- sur les murs : graffiti poétiques en mousse organique, réalisés par **Zoé**.

THÉÂTRE  
LEHANGAR

[www.lehangar.org](http://www.lehangar.org)

licences 1-1084192 / 2-1084193 / 3-1084194

**11 rue des cheminots \ toulouse**  
métro A » marengo-sncf \ bus 39 \ linéo L9

**réservations 05 61 48 38 29**

*ne pas jeter sur la voie publique*